

Vorderseite, zuerst beschreiben

1965

Treysa

Sammler: Kissel / Proth

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: Ziegenhain

Gemarkung: Treysa

Bl. a

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	verzehrt Mei'67	Bemerkungen
1	20	In der Harth	Die Harth	S. St. Höhe u. Hang	Wa.	✓	
2	19	Lomstein ü. Rabenzschlag	Auf dem Lomstein	Hang, S.	a. Wa.	✓	
3	18, 19	Am Esel ü. Kreuzhöhle	Am Esel	S. Ton	a.	✓	
4	16, 17		Auf dem Kalkhaus	S. St.	a.	✓	
5	16		In der Wiegelsgasse	S.	Garten, Wi		
6	16		Auf dem Heugraben	L. und Ton, Fels	Garten,		
7	16		Der Weydenhain	Flößboden	Wi		
8	23	Am Harthberg	Vor der Harth	S. Fels, Ton	a. Wi.	✓	
9	23, 24	Hinterm alten Bahnhof	Am Bahnhofs ✓	S.	a.		Die Gebäude d. alten Bahnhofs dienen heute <u>Wohnzwecken?</u>
10	23		Am Harthberg	S.	a.	✓	
11	23, 24	Am Eisenwinkelweg	Harthberg ✓	Ton, St.	a.		
12	24	Bei der Michelsruh	Bei Michelsruh	S. L.	a.	✓	
13	21		Die lichte Fichte	S.	H. a.	✓	
14	21, 22	In der Rudolphsau	Die Rudolphs Aue	S. L.	a, Wi	✓	
15	21, 24	Die halben Äcker	Die zwei halben Äcker	S. St. Fels	a	✓	
16	22		Der große Acker	S-L-Gemisch	a. Wi	✓	
17	22	Bei den Gerichtsbäumen	Hinterm Entenfang ✓	Flößboden	Wi.		

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Ziegenhain*

Gemarkung: *Treysa*

Bl. *b*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
18	22		Die mittel Äcker	s. l.	a, wi	✓
19	25	n. der Butterklos	Der Entenfang ✓	Elöß gut	wi	✓
20	25, 26 27, 28	Mittel- u. Unterau ✓	In der Aue ✓	- " - m. mittel, u. gering	wi	
21	26	Oberau ✓	Ackerwiesen	- " - gut	wi	
22	26		Die Klee-flecken	- " -	wi a	
23	28, 29		Am Ascheroder Landwege	- " -	a, wi	Der Haase Teich, früher zur Eisgewinnung f. die Brauerei ^{Haass,}
24	28		Apfelsgarten	m, s.	wi, a.	✓
25	29	und am Osterberg	Am Kratzenberg	L. Ton st.	a	✓
26	30		Am Totenhof	L.	a	✓
27	30		Hinterm Zinn	L.	a	✓
28	34		Die roten Äcker	L. Ton	a	
29	29, 33, 34	Teilstück = am Goldrück ✓	Im Osterngrund ✓	L	a	
30	33		Am Stich	L	a	✓
31	29, 33		Am Schiefer	L in Ton st.	a	✓
32	30		Am Galgerweg	L	a	✓
33	35		Am Wasenberger Wege	L	a	✓
34	32, 35, 36		Auf der Hort	L	a	✓
35	32		Auf der Metze ● ●	L	a ● ●	✓

Vorderseite, zuerst beschreiben

Abb.

1965

Sammler: Kissel / Bruth

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: Ziegenhain

Gemarkung: Treysa

Bl. a

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	verzehrt Mai '67	Bemerkungen
36	30, 32		Auf der Leimenkaute	L	a, wi	(✓)	
37	36	Am Lohge Loh	Das lange Lohfeld	s.	wi	(✓)	
38	36		Die Igelshoide	s	wa.	(✓)	
39	31, 32, 37		Auf der Igelshoide	s	a	(✓)	
40	31	Am der Lehmenkaute	An der Leimenkaute	L	a,	(✓)	
41	31	Die Lehmenkaute	Die Leimenkaute	L	Gärten	(✓)	auch: <u>Sanssouci</u>
42	38		Igelshoide	s, Hang	wa	(✓)	
43	37		Am Rabenborn	s	a	(✓)	
44	31, 37		Am Eselsweg	s, L	cl	(✓)	
45	31	Am der Wannehohl	An der Steinkaute	s	a	(✓)	
46	5, 6, 31, 37, 38		Der Wieragrund	Su.	wi, Unland	(✓)	
47	5		Das Job	s, L.	a, wi	(✓)	
48	5		Das Silberwäldchen	s.	wa.	(✓)	dortselbst auch der Silberborn
49	5		Die Wagengeleis	s. Su.	a, wi, Su.	(✓)	
50	3		Der weiße Stein	s	a, wi	(✓)	
51	6, 12		Auf der Leith	s, L.	Gärten	(✓)	
52	4, 5		Das große Landwehrfeld	s, Hang	cl, wi	(✓)	

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Ziegenhain*

Gemarkung: *Treyss*

Bl. *b*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
53	4		<i>Schindanger</i>	<i>s. St.</i>	<i>cl</i>	
54	4		<i>Das kleine Landwehrfeld</i>	<i>s.</i>	<i>Hang</i>	<i>cl</i> ✓
55	4		<i>Herrenteich</i>	<i>su.</i>	<i>Unland, G.</i>	✓
56	4		<i>Der Biedenbacher Teich</i>	<i>su.</i>	<i>Fischteich, Unland</i>	✓
57	3, 4, 5	<i>Die Seez</i>	<i>Das Seerfeld</i>	<i>s.</i>	<i>cl, wi</i>	✓
58	3	<i>Im kühlen Grund</i>	<i>Kalter Grund</i>	<i>s. L.</i>	<i>a, wi</i>	
59	3		<i>Am weißen Stein</i>	<i>s</i>	<i>cl</i>	(✓)
60	3		<i>Die Entenbiller</i>	<i>Ton</i>	<i>a</i>	✓
61	1	<i>Das Lindo n. im Ling</i>	<i>Der Ling</i>	<i>L, Ton</i>	<i>wa</i>	
62	2		<i>Der Lingrasen</i>	<i>L</i>	<i>a, wi</i>	✓
63	2, 8		<i>Über dem Leimsgraben</i>	<i>L</i>	<i>a</i>	✓
64	2		<i>Am Knäuf</i>	<i>L</i>	<i>a</i>	✓
65	2, 3, 7		<i>Das alte Feld</i>	<i>L</i>	<i>a</i>	✓
66	8		<i>Frankenhainer Berg</i>	<i>s, St</i>	<i>Hang</i>	<i>a</i> ✓
67	7		<i>Kropperrain</i>	<i>s</i>	<i>-"-</i>	<i>Garten, a.</i> ✓
68	7		<i>Am Büttenteich</i>	<i>L</i>	<i>bebaut</i>	✓
69	12		<i>Am Frankenhainer Gässchen</i>	<i>s.</i>	<i>Hang</i>	<i>bebaut</i> ✓
70	10, 12		<i>Die Schmelzan</i>	<i>s. Flö's</i>	<i>Garten, wi</i>	✓

Sammler: Kissel / Roth

Kreis: Ziegenhain

Gemarkung Treysa Treysa

Nr.	Leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkung
71	8		Am Limberge	s. st.	cl. Wi	✓
72	8		Das Frühere Hospita/wäldchen	s.	wa, wi	
73	8		Die Rückershäuser Wiesen	*Kloß	wi	✓
74	8, 9, 10		In der Leist	s, su.	cl. Wi, Unland	✓
75	10, 11		Die Gansau	s.	Gärten, cl, wi	✓
76	9		Die Leist	s. st.	cl, wi	✓
77	9, 11		Der Schwalmberg	st. s.	Gärten, wi, cl wa.	✓ Die höchste Erhebung wurde als <u>Siechenfels</u> mdartl. " <u>Ziegenpelz</u> " bezeichnet
78	11		Am Schwalmberg	s	Gärten zum Teil bebaut	✓
79	10		Rosengarten	*Kloßboden	wi, Gärten	✓
80	18		Auf der Windmühle	s. st.	cl	✓
81	17		Die Windmühle	s. Fels	Gärten, Unld.	✓
82	17		Der obere Sand	s	Gärten, z. T. bebaut	✓
83	16		Der untere Sand	s	- " -	✓
84	18, 19	n. Schenkauite	Auf der Baus	s, Ton	cl. z. T. bebaut	✓

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf

Wa = Wald
 We = Weg, Straße
 Wi = Wiese

Kreis: *Zirngunsein*

markung: *Troysa*

Troysa

Bl. 1. B.

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
1			<i>der Garsch</i>	<i>S</i>	<i>Wa</i>	
2			<i>der hofe Garsch</i>	<i>---</i>	<i>---</i>	
3			<i>der Rindelscher</i>	<i>---</i>	<i>Wa u. Wa. A</i>	
4			<i>der große Acker</i>	<i>---</i>	<i>A</i>	
5			<i>Grund von Garschberg</i>	<i>---</i>	<i>Wa u. A</i>	
6			<i>der mittel Acker</i>	<i>Ton</i>	<i>A u. Wa</i>	
7			<i>der Acker</i>	<i>S</i>	<i>Wa</i>	
8			<i>der zwei felder Acker</i>	<i>---</i>	<i>A</i>	
9			<i>der Hofsberg</i>	<i>---</i>	<i>---</i>	

*Neu verpachtet
 12. Juni 72*

Vorderseite, zuerst zu beschreiben

Sammler: *H. Lüthardt*

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Zinzendorf*

Gemarkung: *Zinzendorf*

Bl. *1*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
10			<i>Ob. Rippengarten</i>	<i>S</i>	<i>Ob. i. A</i>	
11			<i>Ob. Zinzendorf Weg</i>	<i>---</i>	<i>---</i>	
12			<i>Ob. Rippengarten</i>	<i>---</i>	<i>A</i>	
13			<i>Ob. Fohrenhof</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
14			<i>Ob. Ohrengrund</i>	<i>L. i. S</i>	<i>A. i. Ob.</i>	
15			<i>Ob. Rippengarten</i>	<i>---</i>	<i>A</i>	
16			<i>Garten am Zinn</i>	<i>S. i. L</i>	<i>Garten</i>	
17			<i>Ob. Fohrenhof</i>	<i>---</i>	<i>Garten i. A</i>	
18			<i>Ohrengrund</i>	<i>L. i. S</i>	<i>A</i>	

Veranstalter: Herr Dr. G. G. G.

Treysa

Bl. 1 a

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: Ziegenhain

Bemerkung: Ziegenhain

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
19			Obst im Limmunkente ✓	L	A	
20			Limmunkente ✓	---	Anlagen	
21			Obst im Nainkente ✓	---	A	
22			Obst im Wafpa ✓	---	---	
23			Obst im Lokenstein ✓	---	---	
24			Obst im Gorf ✓	---	---	
25			Obst im Hefenburger Berg ✓	---	---	
26			Obst im Hefenberg ✓	L u. S.	A	
27			Obst im Fyaldstein ✓	---	---	

Vorderseite, zuerst zu beschreiben

Sammler: *Fr. Lütkhoff*

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Zirynsain*

Gemarkung: *Fangpa*

Bl. *41*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
<i>28</i>			<i>Stück der Fyrlöfjirte</i> ✓	<i>S</i>	<i>Stü. Ei</i>	
<i>29</i>			<i>Oben Rostenbau</i>	<i>~ ~</i>	<i>A</i>	
<i>30</i>			<i>Stück Fyrlöfjirte</i> ✓	<i>~ ~</i>	<i>Stü</i>	
<i>31</i>			<i>Stück langes Löffel</i>	<i>~ ~</i>	<i>Stü. Ei</i>	
<i>32</i>			<i>Stück kleiner Stein</i>	<i>Lü. S</i>	<i>Ei</i>	
<i>33</i>			<i>Oben Job</i>	<i>S</i>	<i>A</i>	
<i>34</i>			<i>Stück kleiner Stein</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
<i>35</i>			<i>Oben Garenstein</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
<i>36</i>			<i>Stück kleiner Stein</i>	<i>L</i>	<i>Ei</i>	

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Sammler: H. J. ...

Ort: ...

Bemerkung: ...

Treysa

Bl. 36

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
37			Das große Sandersfeld	L	A	
38			Das Job	~ ~	A u. Ca	
39			Das Sandfeld	L u. S	A	
40			Das Ling	L u. S	Ca	
41			Das Lingrasen	L	H	
42			Das Sand	L	A	
43			Das Sandfeld	S	A	
44			Das Sandfeld	~ ~	~ ~	
45			Das Sandfeld	~ ~	Ca u. Le	

Vorderseite, zuerst zu beschreiben

Sammler: *H. Lüttmann*

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Zimyanin*

Gemarkung: *Fronze*

Bl. *31*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
46			<i>Nur weißer Sand</i> ✓	<i>S</i>	<i>A</i>	
47			<i>Nur Fuchsbillen</i> ✓	<i>L</i>	<i>A</i>	
48			<i>Nur alte Feld</i> ✓	<i>S</i>	<i>A</i>	
49			<i>Nur weißer Sand</i> ✓	<i>L</i>	<i>A</i>	
50			<i>Nur im Luff</i> ✓ ✓	<i>S</i>	<i>A</i>	
51			<i>Nur Luff</i> ✓	<i>L</i>	<i>A</i>	
52			<i>Nur Fuchsbillen</i>	<i>L</i>	<i>Gärten</i>	
53			<i>Luff</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
54			<i>Nur im Luff</i>	<i>L. S</i>	<i>A. G.</i>	

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Siegenkreis*

Markung: *Troyen*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
55			<i>Frankfurter Löss</i>	<i>Li. L</i>	<i>A</i>	
56			<i>Geopelkewäldchen</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
57			<i>Ob Limburg</i>	<i>L</i>	<i>Li. Wi</i>	
58			<i>Die Birkelsteinen Wälder</i>	<i>Li. S</i>	<i>Wi</i>	
59			<i>Die im Löss</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	
60			<i>Ob im Löss</i>	<i>Li. L</i>	<i>Wi</i>	
61			<i>Die Löss</i>	<i>L</i>	<i>H</i>	
62			<i>Die Spalten</i>	<i>L</i>	<i>Gärten</i>	
63			<i>Die im Löss</i>	-	<i>Platz</i>	

Vorderseite, zuerst zu beschreiben

Sammler: *H. J. S. S. S.*

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Kreis: *Zinngarten*

Gemarkung: *Zinngarten*

Bl. *41*

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
64			<i>Befangarten</i>	<i>S</i>	<i>Wi</i>	
65			<i>Von Spandenberg</i>	<i>S</i>	<i>Gärten</i>	
66			<i>Von Spandenberg</i>	<i>~ ~</i>	<i>~ ~</i>	
67			<i>Von Spandenberg</i> ✓	<i>~ ~</i>	<i>A</i>	
68			<i>Von Spandenberg</i>	<i>~ ~</i>	<i>~ ~</i>	
69			<i>Von Spandenberg</i>	<i>~ ~</i>	<i>Wi. A</i>	
70			<i>Von Spandenberg</i> ✓	<i>~ ~</i>	<i>A</i>	
71			<i>Von Spandenberg</i> ✓	<i>~ ~</i>	<i>Gärten</i>	
72			<i>Von Spandenberg</i>	<i>~ ~</i>	<i>Gräberland</i>	

Abkürzungen: A = Acker Hö = Höhe S = Sand Wa = Wald
 G = Gewässer L = Lehm St = Stein We = Weg, Straße
 H = Heide, Hute M = Mergel Su = Sumpf Wi = Wiese

Sammler: H. Jünger

Karte: Jünger

Markung: Jünger

Nr.	leer	mündliche (mundartl.) Form	amtliche Form	Bodenart	Kulturart	Bemerkungen
73			Nur ohne Fund	S	Grabland Lü. Gärten	
74			Fu im Ringelgras	~ ~	Gärten	
75			Ort im Ringelgras	~ ~	~ ~	
76			Ort im Ringelgras	~ ~	~ ~	
77			Ort im Grün ✓	~ ~	A	
78			Ort im Grün	Ton u. S	Lü. Lü.	
79			Ort im Grün	S	Lü. Lü.	
80			Grünpfad	Lü. Ton	Lü. Lü.	
81			Ort im Grün	~ ~	A	

